

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МБОУ СОШ № 31 г. Пензы
Протокол № 1 от «10» января 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ СОШ № 31
г. Пензы
от «10» января 2018 г. № 12-оп
Директор М.В. Расулова



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ
338 СТРЕЛКОВОЙ НЕМАНСКОЙ
КРАСНОЗНАМЕННОЙ ДИВИЗИИ**

Составители:
Серова Т.А.,
заместитель директора по ВР,
Андреева В.И.,
руководитель музея

2018 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы:	Программа развития школьного музея Боевой Славы 338 стрелковой Неманской Краснознаменной дивизии
Цели программы:	Осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами школьного музея.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Интеграция основного и дополнительного образования детей, сближение процессов воспитания, обучения и развития. • Воспитание музейной культуры как части общей культуры человека. • Обучение детей основам краеведческих знаний и музееведения. • Воспитание у обучающихся нравственности, гуманизма, гражданственности, культуры межличностных отношений, активной жизненной позиции, патриотизма, уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны. • Активизация работы школьного и классного самоуправления. • Развитие у обучающихся самостоятельности в процессе научно-исследовательской деятельности. • Развитие творческих способностей через дифференцированный подход к обучающимся.
Направление деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> • укрепление материально-технической базы; • организационное; • урочное; • внеурочное; • методическое.
Основной разработчик программы:	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №31 города Пензы
Фактический и юридический адрес	440047, г. Пенза, пр. Победы, 85, тел. 8(412)95-54-02
Сроки проведения:	2015- 2019 гг.

Кадровое обеспечение	Руководитель музея, заместитель директора по ВР, учителя-предметники, классные руководители
Организация контроля за исполнением программы:	Администрация МБОУ СОШ №31г. Пензы

Содержание программы.

1. Пояснительная записка:
 - 1.1. Основополагающие документы.
 - 1.2. Цель реализации программы.
 - 1.3. Задачи реализации программы.
 - 1.4. Принципы построения программы.
 - 1.5. Педагогические технологии.
 - 1.6. Методы работы школьного музея.
 - 1.7. Обеспечение программы.
 - 1.8. Направления деятельности музея.
 - 1.9. Использование музея в образовательном процессе.
 - 1.10. Система взаимодействий.
2. Сроки и этапы реализации программы.
3. План развития музея боевой славы на период с 2018 по 2023 гг.
4. Управление реализацией программы развития.
5. Ожидаемые результаты и диагностика реализации программы.
6. Список литературы.

Пояснительная записка

«Добиться того, чтобы воспитанника уже в детстве волновало настоящее и будущее Отчизны, - одна из важнейших предпосылок предотвращения моральных срывов в отрочестве. Гражданские мысли, чувства, тревоги, гражданский долг, гражданская ответственность – это основа человеческого достоинства». (В.А.Сухомлинский)

Сегодня воспитание рассматривается как создание благоприятных условий для развития личности обучающихся. То есть на первое место в воспитательной деятельности выходит раскрытие личностного потенциала, которым изначально обладает каждый ребёнок, формирование у него ключевых компетенций. Задача школы заключается в том, чтобы помочь ему осознать свои возможности и создать условия для их оптимального развития. Помощь и стимулирование саморазвития личности – наиболее эффективная стратегия организации воспитательного процесса.

Исходя из этого, в программе воспитательной работы школы определена миссия школы:

- развитие личности обучающихся с учетом способностей в соответствии с его профессиональными интересами;
- обеспечение качественного и доступного образования в условиях комфортной образовательной среды;
- создание условий для успешной социализации школьников;
- формирование ответственности, социально компетентной личности обучающихся с активной жизненной позицией.

Особая роль в достижении этих целей отводится музейной педагогике. Музей является одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности и общественной активности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Тесно связанный с уроками, со всем образовательным процессом школы музей создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности обучающихся. Он способствует привитию им умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации. Работая в музее, дети приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного поиска необходимой научной информации; учатся анализировать и оценивать события и явления современной общественной жизни. Школьный музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания обучающихся. Будучи тесно связанным с краеведением, он воспитывает у детей любовь и уважение к

родному краю, своей стране, к её историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности обучающихся, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Таким образом, работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у обучающихся следующих ключевых компетенций:

- **ценностно-смысловых:** принятие ценностных ориентиров, умение осознать свою роль и предназначение в обществе, способность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в окружающей действительности, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- **общекультурных:** духовно-нравственные основы жизни человека, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, опыт освоения обучаемым окружающего мира, познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры;

- **учебно-познавательных:** владение способами анализа, рефлексии, самооценки, целеполагания, планирования, организации; навыками самостоятельной познавательной деятельности; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- **информационных:** владение современными средствами информации, информационными технологиями; поиск, анализ и отбор необходимой информации;

- **коммуникативных:** владение различными социальными ролями, навыками работы в группе, коллективе, знание способов взаимодействия с окружающими;

- **социально-трудовых:** способность решать экономические, правовые и другие социальные задачи на основе целостной научной картины окружающего мира с позиции ценностей гражданского общества и демократического государства;

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, саморегуляция и самоподдержка, самопознание, культура мышления и поведения.

В воспитании нельзя полагаться только на уже найденные ответы и решения; нужны анализ, диалог, размышление. Для успешной работы в нынешних условиях необходим системный подход, который воплощается в реализации долгосрочных программ развития, определяющих цели, задачи и основные направления деятельности на перспективу. Программно-целевой метод управления (на основе долгосрочной программы) в отличие от

традиционного управления на основе планирования работы на год способствует осознанию перспектив дальнейшей деятельности, консолидации усилий всех её участников для достижения поставленных целей, повышению эффективности работы.

Следовательно, в настоящее время основная деятельность школьного музея боевой славы требует планомерного развития, рассчитанного на длительный период времени, с учетом современного подхода к образованию.

1.1. Основополагающие документы.

Программа развития школьного музея Боевой славы 338 стрелковой Неманской Краснознаменной дивизии и базируется на нескольких основополагающих документах:

1. Закон «Об образовании в РФ» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.)
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» от 5 октября 2010 года № 795.
3. Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 23.02.2011 года № 19–ФЗ).
4. Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации до 2010 года (Одобрена решением коллегии Минобрнауки России от 6 октября 2004 г. N ПК-2).
5. Национальная стратегия действий в интересах детей РФ до 2017 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761.
6. План мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки" (распоряжение правительства РФ от 30.12.2012 года №2620-р).
7. Федеральный закон "О Днях воинской славы (победных днях) России" от 10 февраля 1995 г.
8. Положение о школьном музее

Программа деятельности школьного музея боевой славы рассчитана на обучающихся с 1 по 11 классы, разновозрастные группы. Она основана на достигнутых результатах в деятельности музея. Поэтому в её реализации действует принцип преемственности, что способствует накоплению и систематизации материала, соблюдению музейных традиций. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе музея. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края и школы. Центральной идеей программы

является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, школы.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть Центром и координатором военно-патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

1.2. Цель реализации программы:

осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами школьного музея.

1.3. Задачи реализации программы:

- Интеграция основного и дополнительного образования детей,

сближение процессов воспитания, обучения и развития.

- Воспитание музейной культуры как части общей культуры человека.
- Обучение детей основам краеведческих знаний и музееведения.
- Воспитание у обучающихся нравственности, гуманизма,

гражданственности, культуры межличностных отношений, активной жизненной позиции, патриотизма, уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны.

- Активизация работы классного и школьного самоуправления.
- Развитие у обучающихся самостоятельности в процессе научно-исследовательской деятельности.
- Развитие творческих способностей через дифференцированный подход к обучающимся.

1.4. Принципы построения программы.

- принцип дифференциации, позволяющий поддерживать процессы самореализации, саморазвития личности обучающегося;
- принцип педагогической поддержки, который предполагает деятельность педагогов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем;
- принцип научности, который позволяет достичь высокого уровня достоверности информации;
- принцип системности;
- принцип самовыражения участников образовательного процесса;

- принцип обеспечения успешности – успех в деятельности не только помогает раскрытию потенциала ребёнка, но и открывает перед ним новые возможности.

Воспитание обучающихся должно быть направлено на формирование ключевых компетенций личности ребёнка.

Кроме того, реализуя данную программу, мы исходим из позиции, что воспитание и обучение являются равноправными и взаимодействующими компонентами образовательного процесса.

1.5. Педагогические технологии.

Решение задачи формирования и развития ключевых компетенций обучаемых невозможно без использования современных педагогических технологий, обеспечивающих личностное развитие ребёнка за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности в учебном процессе, включения школьников в активную учебную, творческую, социальную деятельность. Таким образом, реализация компетентностного подхода, использование современных педагогических технологий сегодня является необходимым условием достижения нового качества образования.

Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения и воспитания в соответствии с поставленными образовательными задачами.

Успех работы школьного музея зависит, прежде всего, от участия в ней широкого постоянного ученического актива, способного систематически собирать, изучать и обрабатывать новые материалы, оказывать содействие педагогу в их использовании. Реализация цели и задач программы предполагает активное участие школьников в работе музея, а, следовательно, требует применения технологий, активизирующих их деятельность. Поэтому работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метода проектов;
- ученического исследования;
- игровых технологий;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел (КТД);
- технологии проблемного обучения.

1.6. Методы работы школьного музея:

1. Словесные – беседы, рассказ, объяснение.
2. Наглядные – фото- и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты, и т.д.
3. Игровые методы – игра-путешествие, театрализация, инсценировка и т.д.
4. Репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение материала.
5. Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.
6. Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.
7. Информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой информации.
8. Практический метод – оформление краеведческого материала.

1.7. Обеспечение программы.

Для осуществления программы школа располагает обеспечением:

- материальной и научно-методической базой:

- музей;
- компьютерный класс и выход в Интернет;
- копировальное оборудование;
- фонды музея;
- школьное методическое объединение классных руководителей, ШМО учителей гуманитарного цикла;
- Совет музея;
- близкое расположение городских библиотек, Совета ветеранов.

- кадровым обеспечением:

- руководитель школьного музея, заместитель директора по ВР, педагогический состав МБОУ СОШ №31, библиотекарь, педагоги дополнительного образования, педагог-организатор, классные руководители, родительская общественность.

Активными участниками программы также являются члены творческих объединений «Наследие», актив музея, поисковые группы классов.

1.8. Направления деятельности музея.

Укрепление материально-технической базы музея.

Организационная работа(организация работы музея как одной из форм работы по развитию творческой самодеятельности и общественной активности обучающихся):

- организация работы Совета музея;

- организация работы актива музея;
- организация работы поисковых, лекторских и других групп;
- планирование работы музея;
- анализ работы музея;
- ведение музейной документации;
- организация работы с музейными фондами;
- организация работы с экспозициями музея;
- рекламно-издательская работа (ведение странички на сайте школы, публикации в СМИ и телевидении заметок, статей, рекламы, отчетов о музее боевой славы и его работе; предоставление музейных материалов для проведения патриотических мероприятий, написания рефератов);

Урочная работа (повышение эффективности усвоения программного материала по изучаемым обучающимися предметам):

- проведение на базе музея музейных уроков;
- использование материалов музея при проведении уроков по различным предметам;
- организация работы с документами музея на уроках и др..

Внеурочная работа (углубление и расширение знаний школьников, создание условий для развития их разносторонних интересов и способностей, реализации познавательного интереса, самореализации и др.):

- организация поисковой, исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- привлечение школьников для работы с музейными фондами и экспозициями;
- проведение экскурсий в музее, привлечение к этой работе активистов музея;
- работа творческого объединения дополнительного образования «Наследие»;
- участие в образовательных и творческих конкурсах, связанных с профилем музея;
- посещение музеев, выставок, библиотек;
- организация коллективных творческих дел;
- проведение творческих конкурсов, игр и др

Методическая (направление музейной деятельности, связанное с разработкой, выявлением, описанием и внедрением передовых методов и профессиональных приемов музейной работы):

- проведение на базе музея семинаров по патриотическому воспитанию обучающихся в рамках работы ШМО (из опыта работы);
- участие в городских и областных семинарах, конференциях по профилю работы музея;

- консультации для педагогов по организации патриотического воспитания обучающихся;
- разработка и корректировка нормативных документов, регламентирующих работу музея;
- помощь педагогам в организации и проведении уроков, внеклассных мероприятий и др.

1.9. Использование музея в образовательном процессе.

Эффективность использования школьного музея в образовании определяется разнообразием форм и методов классной и внеклассной работы, включающей музейный материал в образовательный процесс. В практике нашей школы сложились следующие её виды:

- учебная экскурсия в музей;
- урок-экскурсия в музей;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время беседы учителя;
- подготовка исследовательских работ, докладов, рефератов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее;
- проектная деятельность;
- проведение учебно-практических конференций.

Работа в музее проводится по ряду предметов: русскому языку, литературе, ОБЖ, истории, ИЗО, трудовому обучению, Мичуринскому ведению, а также в рамках внеурочной деятельности.

Учителя, используя возможности музея, в процессе преподавания сочетают приемы обучения с методами познания: они не только сообщают информацию, но и демонстрируют учащимся сложные пути ее получения.

На базе музея проводятся музейные уроки, тематические классные часы, лекции, уроки мужества, встречи, общешкольные линейки памяти воинам-интернационалистам – выпускникам школы и др.

Традиционными стали воспитательные мероприятия:

- конкурсы сочинений на темы: «Вернулись с Победой», «Награда в моем доме», «Земляки в боях за Родину», «Женщины на войне» и другие;
- конкурсы рисунков;
- музейный урок «У храбрых есть только бессмертие»;
- конкурсы чтецов;
- фестиваль военной песни «Песни, защищавшие страну», с использованием материалов о создании песни и инсценированное исполнение;

- встречи с ветеранами, участниками локальных войн и т.д.;
- уроки мужества, посвященные Дню Героев Отечества, с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны, воинов-интернационалистов;
- недели «Музеи – детям» и «Я поведу тебя в музей»;
- конкурс исследовательских работ обучающихся «Отечество»;
- общешкольные акции: «Доброта спасет мир» - вручение подарков ко Дню пожилых людей, поздравление ветеранов педагогического труда и ветеранов, проживающих в микрорайоне школы; «Дети России – солдатам войны» - оказание шефской помощи ветеранам микрорайона школы; «Письмо ветерану» - поздравления ветеранам, проживающим в микрорайоне школы.

Поисковый материал и фонды музея используются обучающимися школы при написании исследовательских работ по краеведению.

Большую работу проводят активисты музея по подготовке викторины «Это нашей истории строки» для школьной игры «Зарница». Ребята вместе с руководителем музея составляют вопросы по истории Великой Отечественной войны и краеведению.

В поисковую деятельность вовлечены обучающиеся всей школы. Например, в проекте «Листая семейный альбом» активистами музея разрабатываются задания, в ходе которых ребята всей школы изучают историю своей семьи, города, области, страны. Эти материалы в дальнейшем используются учителями и детьми на уроках и внеклассных мероприятиях. Исследованный материал оформляется эстетично, с приложением рисунков и фотографий. Завершается этот проект общешкольным КТД и выставкой исследовательских работ.

В ходе поисково-краеведческой работы в музее собраны материалы о ветеранах дивизии, об учителях школы – ветеранах Великой Отечественной войны, тружениках тыла, выпускниках школы – участниках локальных войн, которые используются для составления летописи школы в рамках городского конкурса альбомов «Летопись школы» по темам: «Годы, опаленные войной», «Учителями славится Россия», «Есть такая профессия – Родину защищать».

На базе музея работает детское объединение «Наследие», которое реализуют модифицированные программы дополнительного образования.

1.10. Система взаимодействий.

Музей – общеобразовательное учреждение.

- классно-урочная деятельность;
- система массовых мероприятий;
- экскурсионная деятельность;
- участие в методической работе школы.

Музей - Совет ветеранов

- встречи, беседы;
- общешкольные воспитательные мероприятия;
- уроки мужества и музейные уроки;
- поисковая деятельность;
- совместные семинары.

Музей – музей.

- работа с фондами музеев;
- исследовательская деятельность;
- недели музеев.

Музей – библиотеки города.

- система массовых мероприятий;
- работа с фондами библиотек.

Музей – военкомат и войсковые части РФ.

- система массовых мероприятий;

Музей – родительская общественность.

- помощь в организации массовых мероприятий;
- помощь в пополнении фондов музея и др..

2. Сроки и этапы реализации программы.

Срок реализации программы: 2018-2023 гг.

I этап –2018 год–разработка программы развития музея.

II этап –2018-2021 гг. –реализация основных направлений программы развития музея.

III этап –2022 год-оценка эффективности реализации программы развития музея, обобщение опыта работы по реализации программы, определение дальнейших путей развития.

Этапы реализации программы	Сроки реализации программы	Цель работы на данном этапе	Ответственные
I этап Организационно-подготовительный	2018 год	1.Выявить позитивный опыт школьного музея, ресурсы для расширения поля дальнейшей деятельности.	Руководитель музея Зам.директора по ВР Совет музея

		<p>2. Определить приоритетные направления развития музея как Центра патриотического воспитания школы.</p> <p>3. Выявить возможности общественно-экономической среды социума.</p> <p>4. Разработать программу развития музея.</p>	
<p>II этап</p> <p>Практический этап</p>	2018-2021 г.г.	<p>1. Реализация основных направлений программы развития музея.</p> <p>2. Внесение коррективов в концептуальные положения.</p>	<p>Руководитель музея</p> <p>Зам. директора по ВР</p> <p>Совет музея</p>
<p>III этап</p> <p>Обобщающий этап</p>	2022 г.	<p>1. Обобщить позитивный опыт реализации концепции развития школьного музея.</p> <p>2. Выявить уровень развития совместной деятельности.</p> <p>3. Определить эффективность экспериментальной работы по теме.</p>	<p>Руководитель музея</p> <p>Зам. директора по ВР</p> <p>Совет музея</p>

3. Перспективный план реализации программы.

Основные направления	Содержание работы	Сроки исполнения	Ответственные
1. Укрепление материально-технической базы	1. Ремонт помещений музея. 2. Сбор материала и изготовление новых стендов 3. Приобретение жалюзи на окна. 4. Приобретение мультимедийного проектора. 5. Приобретение аппаратуры, необходимой для работы виртуального музея. 6. Замена электрической проводки музея. 7. Приобретение новых стульев. 8. Приобретение диктофона, цифровой видеокамеры. 9. Средства для обновления и расширения экспозиций (бумага, канцелярские принадлежности, затраты на ламинирование, печать, копирование документов и др.).	2018-2021гг. 2019 г. 2019-2021 г.г 2019 г.- 2020 гг 2018 г. 2022 г. Ежегодно	Директор школы руководитель

<p>2. Организационная работа</p>	<p>1. Организация работы с музейными фондами. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.</p> <p>2. Пополнение и фиксация в инвентарной книге поступлений музейных предметов.</p> <p>3. Систематизация музейных предметов по разделам и темам (ТЭП).</p> <p>4. Ведение картотеки музейных предметов.</p> <p>5. Организация работы Совета музея (по отдельному плану).</p> <p>6. Организация работы актива музея (по отдельному плану).</p> <p>7. Организация работы поисковых, лекторских и других групп.</p> <p>8. Планирование работы музея боевой славы.</p> <p>9. Анализ работы музея боевой славы.</p> <p>10. Ведение музейной документации (Книги отзывов, инвентарной книги, журнала учета проведения экскурсий и массовых мероприятий и др.).</p> <p>11. Организация работы с экспозициями музея.</p> <p>12. Рекламно-издательская работа</p> <p>(публикации в СМИ и телевидении заметок, статей, рекламы, отчетов о музее боевой славы и его работе; предоставление музейных материалов для проведения патриотических мероприятий, написания рефератов)</p>	<p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>2018-2023гг.</p> <p>2018-2023гг.</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>2018-2023 гг.</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p>	<p>Руководитель музея, актив и Совет музея</p> <p>Замдиректора по ВР, руководитель музея</p> <p>Руководитель музея</p> <p>Руководитель музея</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея, заместители директора по УВР и ВР, учителя-предметники</p>
---	---	--	--

	<p>13. Организационная работа по созданию виртуального музея боевой славы.</p> <p>14. Организационная работа музея в летний период.</p> <p>15. Поддержание и расширение шефских связей с Советом ветеранов, воинскими частями и другими общественными организациями.</p> <p>16. Изготовление новых стендов, экспозиций, CD – дисков о работе музея, альбомов с фотографиями по итогам проведенных мероприятий.</p> <p>17. Сбор материалов и организация новых тематических сменных выставок.</p> <p>18. Работа по программе развития школьного музея на 2015-2018г.г.</p> <p>19. Создание рабочих групп по интересам в рамках проведения КТД, проектной и исследовательской деятельности, определение рода их деятельности.</p> <p>20. Ведение сайта и электронных картотек коллекционных фондов музея.</p> <p>21. Составление плана поисковой и исследовательской деятельности.</p> <p>22. Создание фонотеки военных песен.</p>	<p>2021-2022 гг.</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p>	<p>Руководитель музея, учитель информатики</p> <p>Руководитель музея, директор, замдиректора по ВР, Совет музея, Управляющий Совет школы</p> <p>Рук-ль музея, директор, учитель информатики,</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея</p> <p>замдиректора по ВР, руководитель музея, Совет музе</p> <p>Руководитель музея, учитель информатики</p> <p>замдиректора по ВР</p> <p>Руководитель музея, учитель музыки</p>
--	--	--	--

<p>3. Урочная работа</p>	<p>1. Празднование Дней воинской славы (в рамках внеурочной работы по предмету).</p> <p>2. Учебные экскурсии в музее.</p> <p>3. Уроки-экскурсии в музее.</p> <p>4. Использование музейных предметов, документов, презентаций, видеоматериалов на уроках в качестве учебных пособий.</p> <p>5. Подготовка исследовательских работ, докладов, рефератов, сообщений обучающихся для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее.</p> <p>6. Проектная деятельность по предметам на основе документальных материалов.</p> <p>7. Проведение учебно-практической конференции «Страницы героических лет».</p> <p>8. Проведение уроков истории, исторического краеведения, литературного краеведения, литературы, МХК, изобразительного искусства на базе музея.</p>	<p>Ежегодно</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Апрель</p> <p>В течение года</p>	<p>Руководитель музея, учителя-предметники</p> <p>Руководитель музея, учителя-предметники</p> <p>Руководитель музея, актив, учителя-предметники</p> <p>Руководитель музея, учителя-предметники</p> <p>Руководитель музея, актив, учителя-предметники</p> <p>Руководитель музея, учителя-предметники</p> <p>руководитель музея, руководители ШМО, учителя-предметники</p> <p>Учителя-предметники</p>
---------------------------------	---	---	---

<p>4. Внеурочная работа</p>	<p><u>Музей боевой славы:</u></p> <p>1. Проведение тематических экскурсий, лекций, бесед по разделам экспозиций.</p> <p>2. Конкурсы чтецов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Город мой любимый с детства, город милый и родной»; - «Афганистан. Трагедия и доблесть»; - «Во имя павших и живых»; - «Мой дом Россия»; - «Воинская доблесть и слава Отчизны»; - «Земля моя Пензенская ...»; - «Мой край и Великая Отечественная война» <p>3. Конкурсы детских рисунков на темы: «Я живу на Российской земле» (по краеведению), «Есть такая профессия – Родину защищать!» (ко Дню Защитника Отечества) и «Пусть поколения помнят...» (ко Дню Победы).</p> <p>4. Конкурсы сочинений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Великий ученый, чье имя носит наш город»; - «Время выбрало их...»; - «Дни и ночи войны»; - «Город, шагнувший в будущее». <p>5. Организация конкурсной работы на темы по краеведению, истории школы и истории Великой Отечественной войны (выполнение обучающимися поисковых заданий, сбор новых экспонатов и исторических документов): «Листая семейный альбом...», «Летопись школы»</p>	<p>В течение года</p> <p>Октябрь, ежегодно</p> <p>Февраль Октябрь Февраль Октябрь Февраль Октябрь</p> <p>Октябрь, январь</p> <p>Январь</p> <p>Октябрь-декабрь</p>	<p>Руководитель музея, актив музея</p> <p>Руководитель музея, библиотекарь, учителя русского языка и литературы, Совет музея</p> <p>Руководитель музея, актив музея, учитель ИЗО, Совет музея</p> <p>Руководитель музея, библиотекарь, учителя русского языка и литературы, Совет музея</p> <p>Замдиректора по ВР, руководитель музея, Совет музея, руководители ШМО, классные руководители, родительская общественность</p>
------------------------------------	---	---	--

	<p>6. Пополнение рукописной книги «Память» по итогам выполненных поисковых заданий и исследовательских работ обучающихся.</p> <p>7. Музейные уроки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Они живы памятью нашей» - «День освобождения узников концлагерей»; - «Разведка в годы Великой Отечественной войны» - «Герои Советского Союза» . - «О подвиге твоём, Ленинград» (ко дню полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады); - «День памяти воинов – интернационалистов - все памятные даты (по плану школы) <p>8. Открытие новой экспозиции</p> <p>9. Праздник «Символы Российской Федерации» (ко Дню Конституции РФ).</p> <p>10. Уроки мужества (с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны, др. воинов, РФ и др.)</p> <p>11. Виртуальные экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по военно-историческим местам России; - по музеям России. <p>12. Создание виртуальных экскурсий по разделам музея боевой славы. Разработка мультимедийных презентаций по лекциям и беседам музея.</p> <p>13. Работа на базе музея детского творческого</p>	<p>Ежегодно, декабрь</p> <p>Ежегодно</p> <p>2020г</p> <p>12 декабря</p> <p>Февраль, май</p> <p>2021 год 2022 год</p> <p>2022 гг.</p>	<p>Руководитель музея, актив, Совет музея</p> <p>Замдиректора по ВР, руководитель музея, актив и Совет музея, руководители ШМО, общественные организации, совет ветеранов</p> <p>Руководитель музея, Совет музея, замдиректора по ВР</p> <p>Руководитель музея, актив, учитель информатики, учитель МХК и ИЗО, истории</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея, руководители ШМО</p> <p>Педагог дополнительного</p>
--	--	--	--

	<p><i>Объединения «Наследие» по программам дополнительного образования.</i></p> <p><i>14. Разработка проектов:</i> - «Аллея памяти» (на территории школы); - «Города воинской славы» (история городов, по которым проходил боевой путь 338 стрелковой дивизии); - «От прошлого к будущему» (история и развитие школы); - «Музей 21 века: дополненная реальность».</p> <p><i>15. Создание видеофильмов о жизни ветеранов Великой Отечественной войны, педагогического труда.</i></p> <p><i>16. Работа летнего лагеря по Программе «Мы – патриоты»</i></p> <p><i>17. Игра-викторина «Будь готов к защите Родины».</i></p> <p><u>Общешкольные мероприятия:</u> <i>1. Военно-спортивная игра «Зарница» (5-11 классы) и «Зарничка» (1-4 классы).</i></p> <p><i>2. Смотр строя и песни.</i></p> <p><i>3. Общешкольная торжественная линейка, посвященная памяти учителей- участников ВОВ</i></p> <p><i>4. Акция «Дети России – солдатам войны»</i></p>	<p>В течение года</p> <p>2019 год</p> <p>2020 год</p> <p>2021 год</p> <p>2022 год</p> <p>2019-2022г.г.</p> <p>Ежегодно, июнь</p> <p>Ежегодно, февраль</p> <p>Февраль</p> <p>Май</p> <p>декабрь</p> <p>Ежегодно</p>	<p>образования</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея, общественные организации, руководители ШМО</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея, учитель информатики, совет ветеранов</p> <p>Руководитель музея</p> <p>Совет музея, преподаватель -организатор ОБЖ, учителя физкультуры</p> <p>Совет музея, преподаватели- организаторы ОБЖ и учителя физкультуры</p> <p>зам. директора по ВР</p>
--	---	--	--

	<p>(поздравление ветеранов с праздниками).</p> <p>5. Акция «Доброта спасет мир» (оказание помощи ветеранам).</p> <p>6. Акция «Письмо ветерану...».</p> <p>7. Неделя «Я поведу тебя в музей».</p> <p>8. Фестиваль военной песни «Песни, опаленные войной».</p> <p>9. Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы.</p> <p>10. Участие в мероприятиях, посвященных Дню памяти воинов-интернационалистов.</p> <p>11. Общешкольная торжественная линейка, посвященная памяти выпускников воинов-интернационалистов. День памяти</p> <p>12. Участие в Дне Памяти и Скорби.</p> <p>13. Выпуск газет к Международному Дню музеев и другим памятным датам.</p> <p>14. Месячник гражданско-патриотического воспитания (по отдельному плану).</p> <p>15. Тематические библиотечные уроки: (в соответствии с планом- 2015-2019 гг., календарем</p>	<p>Ежегодно</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Февраль</p> <p>15 апреля</p> <p>Июнь</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>	<p>Совет музея, актив музея, классные руководители,</p> <p>Руководитель музея, актив и Совет музея</p> <p>Классные руководители,</p> <p>Совет музея, классные руководители, учитель музыки Зам. директора по ВР</p> <p>Совет музея, преподаватели-организаторы ОБЖ, классные руководители Зам. директора по ВР</p> <p>Зам. директора по ВР</p> <p>Зам. директора по ВР</p> <p>Руководитель музея, актив, учитель ИЗО</p> <p>Зам. директора по ВР</p>
--	--	--	--

	знаменательных дат) <i>16. Тематические классные часы патриотической направленности (по планам классных руководителей).</i>	В течение года	библиотекарь, классные руководители замдиректора по ВР
--	--	----------------	---

5. Методическая работа.	1. Помощь поисковым отрядам классов, активистам школьного музея, классным руководителям в организации, проведении и подведении итогов при выполнении краеведческого поискового задания.	В течение года	Замдиректора по ВР, руководители ШМО, руководитель музея
	2. Методическая работа по созданию виртуального музея.	В течение года	Зам.директора по УВР И ВР, руководитель музея
	3. Выявление позитивного опыта школьного музея, ресурсов для расширения поля дальнейшей деятельности.	В течение года 2018 -2022г.г.	Замдиректора по УВР И ВР, руководитель музея
	4. Определение приоритетных направлений развития музея как Центра патриотического воспитания школы.	2018 г.	Замдиректора по ВР
	5. Выявление возможностей общественно-экономической среды социума.	2018 год	Замдиректора по ВР, Совет музея
	6. Разработка Программы развития музея.	2022	Зам.директора по ВР, руководитель музея
	7. Внесение корректив в концептуальные положения.	ежегодно	Замдиректора по ВР, руководитель музея
	8. Обобщение позитивного опыта реализации концепции развития школьного музея.	В течение года 2022г.	Замдиректора по ВР
	9. Контроль ведения страницы музея на сайте школы.		руководитель и Совет музея
	10. Определение эффективности работы по программе развития музея.	По плану школы	Руководитель музея, Совет музея, актив музея
	11 Проведение в музее семинаров, конференций, круглых столов по патриотическому воспитанию обучающихся;		
	12 Семинары-консультации: - «Использование музейных фондов в образовательном процессе школы»; - «Использование проектной деятельности обучающихся в музейной практике»;	2019 год 2020 год	Руководитель музея

	<p>- «Специфика и совершенствование работы школьного музея в образовательном пространстве».</p> <p>13. Участие в районных, городских семинарах, конференциях по профилю работы музея.</p> <p>14. Консультации для педагогов по организации патриотического воспитания обучающихся.</p> <p>15. Разработка и корректировка нормативных документов, регламентирующих работу музея.</p> <p>16. Помощь педагогам в организации и проведении уроков, внеклассных мероприятий.</p> <p>17. Создание сборника нормативных актов и документов по деятельности музеев.</p> <p>18. Создание сборника рекомендательных материалов о деятельности музеев.</p> <p>19. Формирование на базе музея фонда наглядных и дидактических материалов для проведения уроков и внеклассных мероприятий.</p> <p>20. Отбор и подготовка документов музея для организации самостоятельной работы с ними обучающихся на уроках.</p>	<p>2021 год</p> <p>Ежегодно</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>2022 г</p> <p>2022 г</p> <p>Ежегодно</p> <p>В течение года</p>	<p>Руководитель музея, Совет музея</p> <p>Руководитель музея, Зам директора по ВР</p> <p>Зам директора по ВР</p> <p>Руководитель музея, замдиректора по ВР</p> <p>Зам директора по ВР</p> <p>Зам директора по ВР</p> <p>Руководитель музея. учителя-предметники, классные рук-ли</p> <p>Руководитель музея, руководители ШМО</p>
--	---	---	--

4. Управление реализацией программы развития.

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Музейный актив формируется из обучающихся 5-11 классов по принципу добровольности и интереса. Текущее управление программой осуществляют руководитель музея и Совет музея. Они:

- организуют, анализируют и координируют реализацию основных мероприятий программы;
- разрабатывают, утверждают и определяют сроки реализации основных мероприятий по выполнению программы;
- организуют взаимодействие всех участников образовательного процесса по реализации программных мероприятий;
- несут ответственность за своевременную и качественную подготовку и реализацию программы;
- проводят мониторинг результатов реализации программных мероприятий;
- рассматривают и утверждают перспективные и календарные планы, тематико-экспозиционные планы, заслушивают отчеты поисковых групп, обсуждают основные вопросы деятельности актива музея боевой славы;
- организуют подготовку экскурсоводов, лекторов, учебу актива;
- готовят предложения по формированию перечня программных мероприятий;
- готовят отчет о реализации программы с периодичностью один раз в год.

Координатор программы:

- Организует разработку программы и внесение в неё необходимых изменений;
- Разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные документы, необходимые для выполнения программы;
- Дает предположения по уточнению перечня программы мероприятий на очередной год и механизм реализации программы;
- Разрабатывает перечень целевых показателей мониторинга хода реализации программы;
- Осуществляет деятельность по подготовке и реализации мероприятий;
- Оказывает необходимую методическую помощь;

- Готовит предложение по привлечению общественности к управлению программой.

В целях привлечения общественности к управлению программой могут привлекаться Управляющий совет школы, педагогический совет, школьные методические объединения, классные руководители, совет старшеклассников.

Участие классных коллективов в программе:

каждый классный коллектив конкретизирует данную программу исходя из особенностей жизни класса, интересов и возможностей школьников и их родителей, в каждом классе разрабатывается своя собственная система дел по ее реализации.

Из членов музейного актива формируются рабочие группы:

- поисковики и исследователи;
- экскурсоводы;
- оформители;
- программисты;
- творческая группа.

5. Ожидаемые результаты реализации программы.

Результат реализации программы определяется личностным ростом школьников. Программа призвана помочь каждому школьнику осмыслить его место в жизни, приобщиться к целому ряду ценностных понятий, помочь сформировать собственный взгляд на жизнь, свое мировоззрение и в то же время знать и уважать прошлое и настоящее своего народа, своего края, своей семьи.

Итоги реализации программы можно разделить на внешний и внутренний результат.

Внешний результат:

Целевые показатели	Индикаторы	Методы изучения
Организация работы школьного музея как составной части школьного Центра патриотического воспитания	- Наличие необходимой локальной нормативно-правовой базы деятельности школьного музея; - наличие эффективно действующей системы работы	1. Анализ итогов учебно-воспитательной работы. 2. Педагогическое наблюдение. 3. Анкетирование учителей, обучающихся и их родителей. 4. Анализ «Книги отзывов». 5. Результативность участия в конкурсах разных уровней. 6. Метод самооценки.

	<p>школьного музея;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие эффективной системы взаимодействия с различными общественными организациями; - постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых материалов, разделов, экспозиций; - позитивное отношение общественности к работе музея. 	
<p>Повышение эффективности усвоения программного материала по истории и другим предметам</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Высокие результаты обучения обучающихся по истории и другим предметам; - высокий уровень мотивации обучающихся к обучению; - обеспеченность процесса преподавания предметов наглядными пособиями, дидактическими материалами, краеведческой литературой 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ итогов учебно-воспитательной работы. 2. Педагогическое наблюдение. 3. Анкетирование обучающихся, педагогов. 4. Психолого-педагогическая диагностика. 5. Методика изучения уровня учебной мотивации (Н.Г.Лусканова). 6. Методика изучения направленности учебной мотивации (Т.Д.Дубовицкая). 7. Анкета «Как вы относитесь к учебе по различным предметам?» (Л.П.Ромадина)
<p>Углубление и расширение знаний школьников, создание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Благоприятный эмоционально-психологический 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ итогов учебно-воспитательной работы. 2. Педагогическое наблюдение.

<p>условий для развития их разносторонних интересов и способностей, реализации познавательного интереса</p>	<p>климат в коллективе; - рост числа победителей и призеров олимпиад, конкурсов, соревнований, смотров, конференций разного уровня; - повышение интеллектуальной, творческой, социальной активности обучающихся, уровня воспитанности; -рост культуры межличностных отношений; - рост развития школьного и классного ученического самоуправления; -увеличение количества обучающихся, посещающих объединения допобразования по направлению работы музея; -интерес обучающихся к поисково – краеведческим экспедициям, научно-исследовательской, проектной деятельности.</p>	<p>3. Анкетирование учащихся. 4. Мониторинг конкурсной активности обучающихся. 5. Мониторинг одаренных детей. 6. Мониторинг системы дополнительного образования. 7. Мониторинг организации туристско-краеведческой деятельности школы. 8. Психолого-педагогическая диагностика: - методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (А.А.Андреева); - методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (Л.В.Байбородова); - методика определения уровня творческой активности и социализации обучающихся; - методика определения уровня общественной активности учащихся (Е.Н.Степанов); -методика определения уровня воспитанности обучающихся; - методика выявления культуры межличностных отношений; - методика выявления уровня развития ученического самоуправления (Е.Н. Степанов).</p>
---	---	---

Внутренний результат выражается в формировании ключевых компетенций личности ребенка, положительных изменениях, происходящих в их духовном, нравственном и культурном росте, самовыражении и саморазвитии. Освоение обучающимися жизненно-важных навыков, качеств, необходимых для осознания себя как патриота и гражданина, формирование социально-патриотической активности. Сформированность у школьников чувств сострадания и сопереживания, готовность защищать Отечество.

Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.

Совершенствование образовательного процесса.

6. Список литературы.

1. Богуславский С.Р., Школьный литературный музей - клуб, М., 2000. Б.Н. Годунов.
2. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность / авт.-сост. Т. А. Орешкина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 122 с.
3. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории. — М., 2001.
4. Гольшева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2013 г.
5. Детские музеи в России и за рубежом / Н. Г. Макарова — Таман, Е. Б. Медведева, М. Ю. Юхневич. — М., 2011.
6. Мазный Н. В. Музейная выставка: история, проблемы, перспективы. — М., 2001.
7. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 2002.
8. Музей в современном мире: традиции и новаторство. – М., 1999. – Вып. 104. –199 с
9. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004
10. Решетников Н. И. Музееведение: Курс лекций. — М., 2009.
11. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2012 г.
12. Столяров Б. А., Соколова Н. Д., Алексеева Н. А. Основы экскурсионного дела: Учеб.пособие. — СПб., 2012.
13. Туманов Е.Е., Школьный музей, М, 2012.
14. Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 23.02.2011 года № 19–ФЗ).